

INAUGURACIÓN

domingo 09.07.2023 | 10 am

g9 | centro de arte los galpones

/ INVENTARIO DE UN LUGAR COMÚN

jurgens portillo

La galería ABRA inaugurará el domingo 09 de julio la muestra titulada INVENTARIO DE UN LUGAR COMÚN del artista marabino Jurgens Portillo. La apertura se realizará a partir de las 10am en el galpón 9 del Centro de Arte Los Galpones, ubicado en Los Chorros, Caracas.

La exposición reúne un conjunto de pinturas realizadas en óleo sobre madera y óleo sobre lienzo, a través de las cuales el artista “[...] conforma un ejercicio de observación sobre el mundo de todos los días a través de la representación de un motivo único, la silla”, según detalla la investigadora Rigel García en el texto de sala de la muestra.

En sala se podrán apreciar 14 piezas que rescatan una variedad de soluciones domésticas en torno a este elemento que todos, en algún momento, hemos visto o emendado personalmente. La exhibición invita a la contemplación de la precariedad que se refleja, y del silencio y recogimiento propios de tomar asiento.

INVENTARIO DE UN LUGAR estará disponible hasta el 10 de septiembre de 2023. La galería está abierta al público en el horario comprendido de martes a sábado de 10am a 6pm, y domingos de 10am a 4pm.

Para más información:

ABRA galería

+58 424 166 19 39

jurgens portillo [maracaibo,1990]

Licenciado en Artes Plásticas, mención Dibujo, por la Universidad del Zulia. En 2012 obtuvo su primer reconocimiento en el Concurso Estudiantil de Artes Visuales, organizado por la Facultad Experimental de Arte de la Universidad del Zulia. En 2013 recibió el 1º Premio, en la XLI Exposición de Pintura de Intercambio, Sala Gabriel Bracho Tranvía de Maracaibo. Desde entonces ha presentado su trabajo de forma colectiva en diversos espacios: *Los Iguanos homenajean a Vitrubio*, Centro de Arte Lía Bermúdez (2013); 11º (2015) y 12º Salón de Jóvenes Artistas (2016) en el Museo de Arte Contemporáneo del Zulia; *Seamos Realistas*, Centro de Arte Lía Bermúdez (2016); *Naturaleza Inmortal*, CevazGallery (2017); Homenaje al artista Emerio Lunar, Universidad Rafael Urdaneta de Maracaibo (2017); *Esto no es ficción, es amor al color*, Aula Magna de la URU (2017); *Estética Provisional*, Centro de Bellas Artes de Maracaibo (2022). ABRA ha presentado su trabajo individual (*Lo sencillo y cotidiano*, 2020), colectivamente (*Tiempos extraños*, 2021), en ARTBO 2021 y en PINTA Miami 2022.