

INAUGURACIÓN

domingo 13.05.2018 | 10am

g6 | centro de arte los galpones

/ CORTE / VACÍO

fabián salazar

Este domingo 13 de mayo de 2018 [10am-4pm] ABRA inaugurará en su galpón 6 del Centro de Arte Los Galpones la exposición individual CORTE / VACÍO del artista zuliano Fabián Salazar.

En CORTE / VACÍO, Fabián Salazar presenta una serie de collages realizados entre 2017y 2018 en los que construye formas que encarnan rasgos sensoriales, narrativas y ficciones que se valen de la repetición, el bordado, la perforación del papel y por supuesto, el corte; como estrategias representativas sobre la transformación corpórea que sufre la forma, al ser influenciada por distintos conceptos.

La selección de los objetos y medios que utiliza, buscan reflejar el pasado como una continuidad temporal que sucede una y otra vez, en múltiples configuraciones. Rasgos de estéticas contrastantes influyen su trabajo: la austeridad y economía de recursos de la arquitectura y el diseño gráfico de mediados del siglo XX, así como el detalle y la metáfora como códigos multi-expresivos, que habitan dentro de una iconografía hermética.

La práctica meditativa en el proceso creativo, aproxima al artista hacia una sensibilidad impuesta por las características físicas de los materiales que usa, vinculados con la experiencia perceptiva de fenómenos conceptuales como el tiempo y el espacio.

Los resultados desdibujan los límites de la abstracción y arrojan imágenes que pueden ser sugerentes deconstrucciones y nuevos ordenamientos, permeados de cargas emotivas y autorreferenciales.

fabián salazar [maracaibo, 1989]

Fabián Salazar es licenciado en Artes Plásticas, mención pintura por la Universidad del Zulia y cursó el diplomado de Arte, Arquitectura y Diseño (FAD)

abra

\_melina fernández temas | 0414 2553552

\_luis romero | 0414 3089279

g6+g9 centro de arte los galpones | av. ávila con 8va transversal, los chorros, caracas

0212 2837012 | www.abracaracas.com | abracaracas@gmail.com

o plataforma cultural, c.a. | rif J-40719837-8

en la misma casa de estudios. En 2012 realizó su primera exhibición de manera individual titulada 'Simulaciones de la herencia' en el espacio independiente AlBorde en Maracaibo, y en 2013 'Revisiones domésticas' en Oficina #1, Caracas. Entre las exposiciones colectivas en las que ha participado destacan: Razón [ΛΌΓΟΣ], galería Abra (Caracas, 2016); Interacciones, Sala Mendoza (Caracas, 2015); La Colectiva del Año, Salón Comunal (Bogotá, Colombia, 2014); Unsettled Primaries, Torrance Art Museum, Los Angeles / Museo Del Barrio, New York (USA, 2014); Fragmentos de Verdad, Oficina # 1 (Caracas, 2013); Colectivo du+all, sala expositiva Gabriel Bracho (Maracaibo, 2012); CACRI, Al Borde (Caracas, 2012); entre otros.

**abra**

\_melina fernández temas | 0414 2553552      \_luis romero | 0414 3089279  
g6+g9 centro de arte los galpones | av. ávila con 8va transversal, los chorros, caracas  
0212 2837012 | www.abracaracas.com | abracaracas@gmail.com  
o plataforma cultural, c.a. | rif J-40719837-8