

ANA ALENZO

caracas / venezuela, 1982
lives and works in berlin



fotografía: ana alenso

oiloroi
galería

EDUCATION / ESTUDIOS

- 2015 MFA Art in Context, Universität der Künste Berlin (UDK), DE
- 2012 MFA Media Art and Design, Bauhaus Universität Weimar, DE
- 2004 BFA / Mention: Painting, Armando Reveron University Institute of Fine Arts. Caracas,VE

SOLO EXHIBITIONS / EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 2024 Island Innovator. Kunstverein Arnsberg. Arnsberg, DE
- 2023 Como es arriba es abajo. Centro de Arte La Regenta. Gran Canaria, ES
- 2020 Lo que la mina te da, la mina te quita. Galerie Wedding. Berlin, DE
- 2018 Green and Yellow, Boom and Bust. Institut for Endotic Research. Berlin, DE
- 2016 Fake Supply, Addaya Center of Contemporary Art. Palma de Mallorca, ES
- 2015 Tropical curse, Kinderhook and Caracas. Berlin, DE
- 2014 Boom and Bust, Oficina # 1. Caracas, VE
- Solo Project, Oficina#, Feria de arte contemporaneo Swab. Barcelona, ES
- 2012 Mecanismos Encontrados, Oficina # 1. Caracas, VE

GROUP EXHIBITIONS (SELECTION) / EXPOSICIONES COLECTIVAS (SELECCIÓN)

- 2024 SALT. CLAY. ROCK. On Nuclear Pasts and Radiant Futures. nGbK Berlin. Berlín, DE
- El Sur - Narratives of Extraction. Färgfabriken. Estocolmo, SW
- 162 °C, 450 kg/m³ - Fossile Energie, fragile Zukunft. Kunsthalle Wilhelmshaven. Wilhelmshaven, DE
- vanishing structures. Politics of Disappearance. Kunsthalle Exnergasse. Viena, AT
- Donde cruzan los humos espero una semilla. Casa Encendida. Madrid, ES
- Decenio. Espacio Monitor. Caracas, VE

Forgive Us Our Trespasses / Vergib uns unsere Schuld – Of (Un)Real Frontiers,
Of (Im)Moralities and Other Transcendences. Haus der Kulturen der Welt. Berlin, DE

Domestic exercise. Homework for a sustainable togetherness. Villa Romana.
Florenzia, IT

2023 Pole der Unzugänglichkeit, Schwindel - conceptions of (extra)terrestrial worlds
between reality and fiction, Galerie im Turm. Berlin, DE

Glück auf!. Werkleitz Festival 2023. Wiederstedt, DE

What Comes Next?!. Kunstverein Reutlingen. Stuttgart, DE

Subasta 74. Sala Mendoza. Caracas, VE

2022 Serendipia > Post_Ready_Made. Espacio Monitor. Caracas, VE

Streetfight: Handbook for an Urban Revolution. Museum of Modern Art. Warsaw, PO

Landscapes of Labour. KAI 10 | Arthena Foundation. Düsseldorf, DE

Existing Otherwise - The Future of Coexistence. Nkrumah Voli-ni. Tamale, GH

2019 The Garden Bridge, Brücke Museum Berlin. A Project by Kinderhook and Caracas.
Berlin, DE

Sitting Circles, Galerie Wedding. Berlin, DE

Anhydrite, Biennale of media art. Barbarossa Cave, DE

Mauer Mauer, GSL Projekt. Berlin, DE

Extraction: Liquid Flames of the Solid Core. Galerija Miroslav Kraljevic. Zagreb, HR

Sunset Kino: She Who Doesn't Teeter on the Brink of Disaster. Salzburger
Kunstverein, Salzbur, AT

New adventures in vexillology, Kunstverein Amrum. Nebel, DE

Escrituras contagiadas por Atacama, Galeria No Automatico. Monterrey, MX

2018 Berlin Art Prize, The Shelf, Berlin, DE

Capitalo, Cthulhu, and a Much Hotter Compost Pile. Kunstraum Kreuzberg/
Bethanien. Berlin, DE

Exhibition of the work of the finalists of the Karl Schmidt Rottluff Scholarship.
Berlin, DE

Eine Enzyklopädie des Zarten, Galerie im Körnerpark. Berlin, DE

Capri by night, Schauspiel Köln am Offenbachplatz. Köln, DE

DeConstrucción: Arte Contemporáneo Venezolano, Salon Aniversario #37, ARCO.
Madrid, ES

2017 Money Laundering, Sixty Eight Art Institute. Copenhagen, DK

Session N°34: Oil Files. Film series: How does the world breathe now?, SAVVY
Contemporary. Berlin, DE

Breve, Galería Abra. Caracas, VE

Addaya Collection, Museo de Porreres. Mallorca, ES

Moving Image in Times of Crisis, Photofusion. Screening. London, UK

Plástica protocolar, LADRÓN galería. Ciudad de México, MX

Anti-readymade, Espacio Monitor. Caracas, VE

2016 Homeland's Agenda. Conjunto con Alessandro Balteo Yazbeck, Galerie Martin Janda.
Viena, AT

Unlearning the given, SAVVY Contemporary. Berlin, DE

In Situ, Centro de Arte Casall Son Tugores. Mallorca, ES

Lógica Difusa, Galería Abra. Caracas, VE

2015 Kunstfest: Illmenow 11, Josephstr.12. Leipzig, DE

Kulturfest: La velada de Santa Lucia Remix, Hotel Pacific. Hamburg, DE

2014 Panoramica. Arte Emergente en Venezuela, 2000-2012, TAC. Caracas, VE

Premio Jovenes con Fia, Ciudad Banesco. Caracas, VE

2013 Premio Mendoza #12, Sala Mendoza. Caracas, VE

2012 Wenn ich renne, rennt auch die Welt mit. Neues Museum Weimar, DE

Time Mutation, UB Art Gallery, Buffalo, NY and Nietsch Gedächtnishalle. Weimar, DE

- 2010 12th International Multimedial Art Festival. Multimedia Art Studio Gallery Odzaci, SRB
- 2008 XIII International Festival of Performance, Ex Teresa Arte Actual.
Ciudad de México, MX
- Perfoartnet, Museo de arte contemporaneo de Caracas, VE, y Museo de Arte contemporaneo de Bogotá, CO
- 2007 Expresiones Paralelas, Museo Alejandro Otero. Caracas, VE
- Emsamble of Womans, Centro Cultural Matucana100. Santiago de Chile, CL

PUBLICATIONS (SELECTION) / PUBLICACIONES (SELECCIÓN)

- 2024 Issue 33: Neighborhood Watch. Arts Of The Working Class. Druckzentrum Osnabrück GmbH & Co. KG, Osnabrück, DE
- 2023 Lo que la mina te da, la mina te quita. Bom Dia Books. Berlin, DE
- 2019 Conversation with Erik del Bufalo, Terremoto Magazine N14, Ciudad de México, MX
- Artist Project section at ARTMargins. Massachusetts Institute of Technology, US
- 2017 Eine Enzyklopädie des Zarten. Anne Brannys. Frankfurter Verlagsanstalt, DE
- Nuevo País de las Artes. Editor: Antonio López Ortega. Banesco Bank, VE
- 2016 Review: Tropical curse. Kenneth Heyes. CMagazine. Toronto, CA
- 2014 Panorámica. Arte Emergente en Venezuela 2000-2012. Editor: Félix Suazo. Fundación Telefónica y Sala Trasnocho Arte Contacto (TAC). Caracas, VE
- 2009 Poison. History and memory in performance art. Zerpa, C. Actual Editions. Mérida, VE
- 2008 LA ONG más allá de la Fotografía. Organización Nelson Garrido. Caracas, VE

GRANTS, PRIZES AND RESIDENCES / BECAS, RECONOCIMIENTOS Y RESIDENCIAS

- 2020 Artist in Residence Villa Sträuli. Winterthur, CH
- 2019 Residenzprogramm Zu Gast bei Urbane Künste Ruhr. Dortmund, DE
- Residence 'Alcanzar la corriente de Humboldt' Goethe Institut Chile and SACO, CL

2018 Special Mention Berlin Art Prize, DE

2017 Research grant for visual arts, Senate Department for Culture and Europe. Berlin, DE

2016 Artist in Residence at the Addaya Centre for Contemporary Art. Mallorca, ES

2015 Fondazione Basilicata Visioni Future at Swab Barcelona International Art Fair, ES

2012 Academic Excellence Scholarship, DAAD. Bonn, DE

-
2009

2008 Special Mention VII Salón de Artes Plásticas Alejandro Otero. CEMIC. Caracas, VE

2007 III Prize, I Salón jóvenes artistas Banco Caroni, Museo Alejandro Otero. Caracas, VE



Melina Fernández
+58 414 2553552
Luis Romero
+58 414 3089279

abracaracas@gmail.com
www.abracaracas.com
@abracaracas
+58 424 1661939
caracas / venezuela