



INAUGURACIÓN INDIVIDUAL **un cocodrilo falso puede hacerte llorar lágrimas reales / ana navas**

domingo 12.06.2016 | 11am
gó | centro de arte los galpones

El domingo 12 de junio de 2016 ABRA inaugura la muestra individual UN COCODRILO FALSO PUEDE HACERTE LLORAR LÁGRIMAS REALES de la artista ecuatoriano-venezolana ANA NAVAS.

NAVAS, artista visual, licenciada en la Academia de Artes Plásticas de Karlsruhe ha participado en numerosas exposiciones, tanto colectivas como individuales entre Europa y Latinoamérica. En el 2015 participó en el Salón de Jóvenes con FIA XVIII, en Caracas, y obtuvo mención honorífica.

UN COCODRILO FALSO PUEDE HACERTE LLORAR LÁGRIMAS REALES, recientemente expuesta en el espacio NIXON, en Ciudad de México, es la primera muestra individual de NAVAS en Caracas. Esta exposición fue concebida durante la estancia de creación artística que le fue otorgada por la Secretaría de Relaciones Exteriores de México en el 2015.

En la obra de NAVAS es posible reconocer distintas exploraciones a partir de la imitación y la copia como mecanismos de apropiación inmediata de lo original. Estos procesos, que remiten a la industrialización y masificación de la piratería, ponen de manifiesto las potencias creativas que surgen de los errores de producción.

Las piezas que conforman esta exposición se entienden como conjunto, más que como piezas individuales: la instalación cuestiona los modos en que entendemos la piratería y la imitación. De esta manera, NAVAS genera una atmósfera en la que la descontextualización y el enrarecimiento sirven como catalizadores para reflexionar sobre la noción de creatividad y autoría.

La muestra estará en sala hasta el domingo 07 de agosto de 2016.

ANA NAVAS (*1984) es una artista visual ecuatoriano-venezolana, licenciada en 2011 de la Academia de Artes Plásticas de Karlsruhe bajo la tutela de Franz Ackermann. Desde 2012 hasta 2014 fue residente de la prestigiosa institución De Ateliers, en Ámsterdam.



En 2014 recibió el fomento de la Fundación Baden-Württemberg, en Alemania, para jóvenes artistas. Ha sido participante del programa de residencias del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes para artistas de Iberoamérica y Haití, en México (2011), del Centro Européen d'Actions Artistiques Contemporaines en Estrasburgo (2015) y, próximamente, del Instituto Goethe en Salvador de Bahía y de Cité Internationale des Arts Paris. Su recientemente culminada estancia de creación artística en la Ciudad de México fue otorgada por la Secretaría de Relaciones Exteriores de México.

Su trabajo ha sido ampliamente expuesto en Europa (Galería Tegenboschvanvreden, Ámsterdam, 2015; Cobra Museum Amstelveen, 2014; Kunstverein Amsterdam, 2014; La Kunsthalle Mulhouse, 2012; Bundeskunsthalle Bonn, 2011) y América Latina (NIXON, Ciudad de México, 2016; Salón de Jóvenes con Fia XVIII, Caracas, 2015; Centro Cultural España y Museo Diego Rivera-Anahuacalli, Ciudad de México, 2010).

Para más información sobre la artista y su obra: <http://www.ananavas.net/>

Datos de contacto de la artista:

Ana Navas / +58 212-2563996 / anafnavasd@gmail.com

abra

melina fernández temas | 0414 2553552

luis romero | 0414 3089279

g6+g9 centro de arte los galpones

av. ávila con 8va transversal, los chorros, caracas

0212 2837012 | www.abracaracas.com | abracaracas@gmail.com

twitter+instagram: @abracaracas

facebook: www.facebook.com/abracaracas